

## Детская журналистика как средство речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Дошкольная речь – наиболее простая, естественная форма общения начинает развиваться у ребенка с появлением первых слов и к семи годам должна быть практически сформирована. Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка. Проблема развития диалогической речи остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Именно в диалоге дети учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю. Диалог, творчество, познание, саморазвитие – вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника.

В условиях реализации в образовательном процессе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое место занимает выбор эффективных технологий, направленных на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Одной из таких технологий является детская журналистика.

Детская журналистика это инструмент развития творческой личности, несущая творческую и коммуникативно-игровую функцию.

Цель использования технологии: помочь ребенку достичь успешного общения с людьми, взаимодействовать со знакомыми и незнакомыми людьми, сверстниками, младшими и старшими детьми; совершенствование и расширение связной, диалогической речи старших дошкольников.

Бесспорно, что человек, умеющий вести не только бытовой ситуативный разговор, но и организовывать богатое, содержательное общение, будет успешным в учебе, в профессиональной деятельности и в личной жизни.

Именно поэтому нужно всячески поддерживать изначально заложенную в маленьком ребенке потребность в общении, формировать у детей умение вести диалог друг с другом.

Диалог является естественной средой развития личности. Известно, что проблемы межличностного (*диалогического*) общения для ребенка начинаются в основном в семье. Нежелание родителей общаться (из-за нехватки времени, усталости), неумение родителей общаться (не знают, о чем разговаривать с ребенком, как строить диалогическое общение с ним) отрицательно влияют на деятельность и душевное самочувствие малыша.

Диалог – это, прежде всего двусторонний процесс, когда собеседники общаются на равных, с взаимным пониманием и уважением друг к другу, даже если один из них – ребенок. А дети испытывают насущную потребность

делиться своими впечатлениями на темы из личного опыта, охотно откликаются на предложение рассказать о своих встречах, о том, что видели и наблюдали в природе, о четвероногих друзьях, любимых игрушках. Но у дошкольников не хватает терпения выслушать собеседника, все начинают говорить одновременно. Поэтому дети остро нуждаются в помощи взрослого в процессе освоения диалогического общения со сверстниками. Дети не умеют использовать доступные вербальные и невербальные средства, не владеют способами построения диалога, не устанавливают взаимодействия друг с другом в ходе диалога, то есть не умеют слышать, слушать друг друга, инициативно высказываться.

Изучив и проанализировав материалы Интернет-ресурса, освещающие вопросы развития диалогической речи дошкольников я предположила, что организация журналистской деятельности детей старшего дошкольного возраста с применением, в частности метода интервьюирования, усилит речевую мотивацию к созданию условий для формулирования вопросов, а также к построению ими самостоятельных высказываний и рассуждений.

Для решения вышеизложенной проблемы был разработан проект *«Журналистом быть хочу»*.

Участники проекта: воспитанники старшей группы, педагоги, родители.

Строки реализации проекта: с сентября 2021г. – май 2022г.

Цель проекта: формирование и дальнейшее развитие связной диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста через изучение основ профессии журналиста.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, в качестве приоритетных задач выделим следующие:

- развитие связной диалогической речи;
- расширение и активизация словарного запаса;
- закрепление навыков ведения диалога;
- формирование начальных представлений о профессиональных журналистских качествах и навыках;
- обучение детей построению самостоятельных высказываний, умению вести диалог, как со сверстниками, так и с взрослыми;
- развитие коммуникативных навыков и личного взаимодействия детей друг с другом в паре, в группе, в коллективе.

Продукт проектной деятельности: интервью, размещенное в группе МБДОУ «Детский сад № 47 «Лучик» ВКонтакте: [https://vk.com/wall-194177624\\_4433](https://vk.com/wall-194177624_4433)

Предполагаемый результат: дети получают начальные знания, умения, навыки профессии журналиста, сделают первые шаги в практической деятельности, разовьют свои творческие и коммуникативные способности, при общении будут следовать нормам речевого этикета.

Поставленные задачи проекта решаю через различные формы работы: беседы, совместную деятельность взрослого и детей, составление рассказов детьми, разработка интервью, сотрудничество с семьей – это позволяет развивать не только диалогическую речь детей, но и одновременно работать над уровнем ориентировки в окружающем мире, над повышением уровня звуковой культуры речи. Знакомство с профессией журналиста-репортера как нельзя лучше поможет воспитанникам справиться с этими задачами.

Мы с детьми рассматривали печатные издания: газеты, детские журналы. Сравнивали их, находили сходства и различия. Во время бесед познакомились с профессией журналиста, диктора, фотокорреспондента.

На занятиях по развитию речи используем микрофон, как атрибут профессии. Ребенок не просто пересказывает текст, а как журналист рассказывает нам о каком-то событии. Это вносит элемент игры, и уже каждому хочется попробовать себя в роли выступающего. С огромным интересом они произносят фразы: *«Дальше вам о событии расскажет...»*, *«А я передаю слово ...»* Используя этот прием, обратила внимание на то, что желание принять участие в пересказе появилось и у тех ребят, которые обычно тихонечко отсиживаются и не хотят презентовать свой пересказ на всеуслышание.

Микрофон стал привычным атрибутом и на утренних беседах. При обсуждении какой-либо темы или решении задач, ситуаций я выступаю в роли журналиста и предлагаю детям высказываться именно в микрофон. И сразу активность ребят возрастает. Микрофон можно увидеть и в самостоятельной деятельности детей: ребенок берет микрофон и начинает задавать вопросы своим товарищам, а отвечать в микрофон гораздо интереснее, чем просто так разговаривать.

Неотъемлемой частью реализации проекта являются игры по развитию речи, такие как *«Узнай по описанию»*, *«Да - нет»*, *«Два из трех»* и т. д. Игры организуются в разные временные промежутки: это может быть и утреннее время, и возвращение с прогулки, и работа перед сном, и вечернее время. Очень часто использую следующий прием: называть слова по определенной теме, например, чтобы зайти в группу с прогулки нужно назвать 3 диких животных, ягоды, предметы обуви, одежды, дни недели, геометрические фигуры и т. д. Данный прием способствует повышению и активизации мыслительной деятельности и словарного запаса ребенка.

Чтобы сформировать у воспитанников умение брать интервью и соблюдать правила диалога, мы совместно с детьми беседовали о правилах ведения диалога, через игры развивали умение задавать вопросы, пробовали брать интервью друг у друга, у младшего воспитателя, у родителей.

В качестве наиболее эффективного приема развития диалогической речи мы используем моделирование. Замена вербальных абстрактных образов зрительными значительно облегчает обучение.

Детям предлагаются карточки с изображенными на них картинками - символами. Вместе с педагогом ребята оговаривают возможные варианты

вопросов, которые можно задать, опираясь на них. Затем, уже в ходе самого интервью, ребенок - корреспондент строит диалог, имея зрительную опору в виде картинок-символов.

Моделирование считается эффективным приемом развития диалогической речи, так как замена вербальных абстрактных образов зрительными, значительно облегчает обучение. Следуя схемам для ведения интервью, дети сначала учатся, а затем совершенствуют свое умение соблюдать последовательность в передаче событий, умению вести диалог, планировать вопросы беседы, выделять смысловые звенья диалога, быть вежливыми и воспитанными.

Особое внимание было уделено взаимодействию с родителями. Данная работа включает в себя: рекомендации по просмотру телепередач, совместное с ребенком чтение интервью журналистов в газетах и журналах, разработку памятки для родителей «*Обсудите интервью с ребенком...*», подбор игр, которые можно организовать с ребенком дома с целью развития речи: «*Интервью*», «*Скажи наоборот*», «*Найди как можно больше слов на звук «б», «к», «у» и т. д.*», «*Полезные советы*», где ребенок выступает радиожурналистом и рассказывает «*Как сварить суп*», «*Как помыть полы*», «*Как приготовить бутерброд*», «*Как правильно перейти улицу*». И, конечно же, родители, это те самые первые, важные люди, чья похвала и оценка результатов работы особенно важна для ребенка.

Работа над проектом еще продолжается, но уже видны результаты. Дети получили опыт сотрудничества и общения друг с другом, с педагогом, родителями, создавая совместный продукт, они грамотнее осуществляют диалог. Во время диалога стали более терпимы к собеседнику, стараются выслушать его до конца. Это трудно, но стараются изо всех сил.

Таким образом, реализация проекта «*Журналистом быть хочу*» способствует развитию диалогической речи детей, воспитанию терпимого уважения к мнению собеседника, помогает овладеть средствами коммуникабельности и позволяет сделать вывод, что уже в дошкольном возрасте журналистика вызывает у детей большой интерес и может быть использована как средство повышения уровня речевой и коммуникативной компетентности воспитанников.

В результате реализуемого процесса работы дети не только приобретают знание норм речевого общения со взрослыми и сверстниками, но и используют эти знания, причем не только в ходе занятий, но и в реальных жизненных ситуациях.

Пройдя по ссылке,

