Аннотация к рабочей программе
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
для детей 3-4 лет.

Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования".

Осуществление образовательной деятельности ведётся с использованием методического комплекта Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, О.В. Солнцевой, А.Г. Гогоберидзе, 2014 г.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 3-4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплекснотематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов ; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. При составлении рабочей программы уделяется внимание соответствию образовательной нагрузки режиму дня и СанПину. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов обеспечивается выполнение следующих *правил*:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Учебный план распределяет учебное время, используемое для усвоения ребёнком 3-4 лет необходимых представлений, умений и навыков в процессе непосредственно образовательной деятельности по основным направлениям (инвариантная часть) , длительность организованной образовательной деятельности – 13 минут.

Реализация рабочей программы согласно календарному учебному графику рассчитана на 36 учебных недель.

Количество и объем нагрузки образовательной деятельности в неделю для детей 3-4 лет.

Образовательная область	**ОД**	**Кол-во в неделю**
Физическое развитие	Физическое развитие	3/13
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир: в ходе режимных моментов и совместной деятельности педагога и детей	
Познавательное развитие	Первые шаги в математику	1/13
	Мир природы : ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. В совместной деятельности воспитателя и ребенка	

Речевое развитие	Развитие речи	1/13
Художественно-эстетическое развитие	Мир музыки	2/13
	Изобразительная деятельность	1/13
	Художественное творчество(лепка/аппликация)	1/1 /13
	Хореография	1/13
ИТОГО		**10** **130мин.** **2ч.10мин.**

Рабочая программа составлена по принципу тематического планирования, предусматривающего интеграцию образовательных областей.

Тематические недели для детей 3-4 лет

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето!
	2 неделя	Мой любимый детский сад
	3 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения
	4 неделя	Подарки осени (овощи, фрукты, хлеб, ягоды, грибы)
Октябрь	1 неделя	Золотая осень (живая природа)
	2 неделя	Водный мир. Рыбы.
	3 неделя	Мир музыки
	4 неделя	Птицы осенью
Ноябрь	1 неделя	Сказочная страна
	2 неделя	Осенины (неживая природа)
	3 неделя	Моя семья
	4 неделя	Я – человек!
Декабрь	1 неделя	Предметы рукотворного мира
	2 неделя	Одежда. Обувь.
	3 неделя	Зимовье зверей (дикие животные)
	4 неделя	Новый год
Январь	1 неделя	Неделя спорта
	2 неделя	Животные разных стран
	3 неделя	Продукты питания. Посуда.
	4 неделя	Зимние забавы
Февраль	1 неделя	Мой город. Моя улица.
	2 неделя	Дом. Мебель.
	3 неделя	День защитника Отечества. Военные профессии.
	4 неделя	Истоки русской национальной культуры.
Март	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Женский праздник
	3 неделя	Земля – наш дом!
	4 неделя	Неделя театра

Апрель	1 неделя	Природа просыпается. Весна.
	2 неделя	Этот загадочный космос!
	3 неделя	Неделя детской книги
	4 неделя	Осторожно, улица!
Май	1 неделя	Цветы. Насекомые.
	2 неделя	Праздник победы.
	3 неделя	Неделя здоровья.
	4 неделя	Здравствуй лето – отдыхает вся планета!

Комплексно-тематическое планирование структурирует содержание образовательного процесса и предусматривает проживание детьми определённой темы во всех видах детской деятельности. Таким образом, происходит интеграция содержания различных образовательных областей с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми (игра, наблюдения, экскурсия, беседа и т. д.). Поэтому, комплексно-тематическое планирование имеет отражение, как в рабочей программе, так и в календарном планировании педагогов.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Поэтому рабочая программа содержит 2 вида планов: перспективного планирования по организации НОД, и планирования по всем видам детской деятельности , соответствующего тематике недели

Виды детской деятельности	**Формы работы**
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами .Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры . Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов

Коммуникативная	Беседа . Ситуативный разговор .Речевая ситуация. Составление, отгадывание загадок
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

Задачи воспитания и развития детей 3-4лет

«Познавательное развитие»

.

Задачи воспитания и развития детей(ознакомление с окружающим):

 Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия.

 Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.

 Знакомство детей с разными видами сенсорных эталонов и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.

 Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие, подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.(формирование элементарных математических представлений):

 Привлечь внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношения идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
 Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
 Способствовать освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуаций, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
(экологическое воспитание):
 Способствовать накоплению ребѐнком ярких впечатлений о природе; представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении; учить обращать внимание, рассматривать, обследовать
 Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы любопытство при встрече с объектами, сочувствие, удивление.
 Вовлечь детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
 Привлечь малышей к посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы.
Итоги освоения содержания образовательной области:
(ознакомление с окружающим):
 Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по- разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе в течение 3-5 минут.
 С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и совестную активность в процессе познания свойств и качеств предмета.
 Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе целенаправленного восприятия; внимателен к словам взрослого, действует по правилу.
 Умеет выполнять простейший сенсорный анализ.
 Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способыобследования, пытается использовать их в своей речи.
 Стремится адекватно передать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности.

(формирование элементарных математических представлений):
 Выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает 3-4 предмета.
 Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путѐм практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словосочетаниями «больше чем», « короче чем».
 Активно пользуется числами (1, 2, 3), словами « сначала, потом», « утром, вечером», поясняет последовательность действий.
 Инициативен, проявляет интерес играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.(экологическое воспитание):
 Интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует.
 Любопытен, многократно задаѐт вопросы « Что такое?», « Кто такой?», « Что делает?».Эмоционально реагирует на красивое и некрасивое.
 Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы.
 Определяет основное строение, некоторые особенности органов тела, замечает признаки живого, сезонного изменения.
 Включается в деятельность взрослого по уходу за растениями и животными.
 Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что – то выполнить сам.
 Эмоционально сопереживает, если кому – то больно, проявляет нежность и заботу по отношению к животным.

«Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевыеформы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры нанаглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простыхфраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательныхи существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

При чтении художественной литературы:

1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
2. Обогащать « читательский» опыт за счѐт разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, об известных детям животных.
3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.
4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно, представлять события и героев, выявлять и оценивать яркие поступки героя, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности.
6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Освоение задач осуществляется в организованных педагогом совместных видах деятельности - развивающих и игровых ситуациях на основе художественного текста, литературных развлечениях, театрализованных играх.

Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребѐнка со взрослыми.
- Поддержать деловые мотивы общения ребѐнка со взрослыми.
- Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми.
- Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности:

- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Стимулировать желание высказываться, используя форму сложного предложения.

 Обогащать словарь детей за счѐт расширения представления о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
 Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
 Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных существительных в роде, падеже.Задачи на практическое овладение нормами речи:
 Побуждать детей использовать спокойный, дружелюбный тон общения со взрослыми и сверстниками.
 Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Практическое овладение нормами речи предполагает освоение детьми элементарных правил речевого этикета.

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя интеграцию ряда направлений: «Безопасность», «Труд», «Познание», «Здоровье»

Задачи образовательной области:

 Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
 Развивать доброжелательное отношений детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
 Пробуждать эмоциональную отзывчивость и детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
 Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно –образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
 Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
 Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
 Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
 Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Главное в решении этих задач состоит в организации личного опыта ребенка, в постоянном приручении его к положительным поступкам.

Планируемые результаты.

Физическая культура – с желанием вступает в общение с другими детьми и воспитателем при выполнении игровых упражнений и в подвижных играх, соблюдает правила, проявляет инициативность;

Здоровье – проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает быть здоровым;

Безопасность – может привести примеры правильного поведения в опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их опасными последствиями; соблюдает правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам;

Социализация – ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими и сверстниками; интересуется предметным и социальным миром; проявляет интерес к городу, в котором живет, событиям городской жизни;

Труд – проявляет интерес к трудовой деятельности взрослых, проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре, проявляет самостоятельность в самообслуживании;

Познание – проявляет интерес к предметам и животным ближайшего окружения, включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым; способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия; внимателен к словам взрослого;

Коммуникация – охотно вступает в общение со знакомыми взрослыми и сверстниками; проявляет инициативу в общении со взрослым, использует в общении общепринятые простые формы этикета;Чтение художественной литературы – охотно отзывается на предложение прослушать художественный текст, знает содержание прослушанных произведений, активно участвует в разных видах творческой деятельности;

Художественное творчество – эмоционально откликается на интересные выразительные образы, видит некоторые эстетические проявления; создает простейшие изображения, владеет некоторыми изобразительно-выразительными и техническими умениями, способами создания изображения.

«Физическое развитие»

Основные задачи:

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основными методами выступают:

- Подвижная игра;
- Игровые упражнения
- Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям;
- Выполнение движений;
- Развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов

Планируемые результаты:

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу/ координацию, гибкость.
- В проведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.
- В самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость

«Художественно-эстетическое развитие»

<u>«Музыкальное развитие»</u>

 Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

 Организовывать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
 Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
 Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности –музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
 Развивать координированость движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
 Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
 Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.
Планируемые результаты:
 Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
 Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
 Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении.
 Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
 Активен в играх на исследовании звука, в элементарном музицировании.
«Художественное творчество.»
Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики. Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно – творческая деятельность.
Задачи:
 Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно.
 Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
 В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства и графики формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке, понимать сюжет, эмоционально реагировать на увиденное.
 Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенным взрослым; обеспечить освоение способов создания изображения, передачи форм, построение элементарной композиции; побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

 Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов, развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
 Формировать опыт совместной с взрослым деятельности (сотворчество), участия в выполнении коллективных композиций.
Планируемые результаты:
 В совместной с взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
 Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. В диалоге с взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета.
 Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов, определяет их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения, узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3 -4 геометрические формы, проявления величины, пространственные отношения.
 Создает простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.
 Владеет некоторыми изобразительно – выразительными и техническими умениями, способами создания изображения. Передает сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями.
 При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ, наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в отдельных рабочих программах специалистов.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено в отдельных рабочих программах специалистов.