Утверждена : Приказ № 156 от «12 » 2024 года Заведующий Е.В.Рогатюк

Рабочая программа по реализации дополнительной образовательной услуги «Занятия на тренажерах» физкультурно-спортивной направленности для детей 5-7 лет

Автор составитель: Бекина О.Д., инструктор по физической культуре

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи
- 1.3 Принципы и походы к организации занятий на тренажерах
- 1.4 Условия реализации программы
- 1.5 Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-7 лет
- 1.6 Планируемые результаты

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

- 2.1 Формы организации занятий
- 2.2 Учебный план реализации программы
- 2.3 Структура занятий
- 2.4 Календарно-тематический план работы

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1 Методическое обеспечение.

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основы здоровья человека закладываются в детстве, и важную роль в физкультурно-оздоровительная работа. Главная ЭТОМ играет физического В ДОУ удовлетворение биологической потребности детей в движении и достижение всестороннего двигательного развития, что невозможно без поиска новых эффективных и разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы, способных не только повысить физическую подготовленность, но и развить умственные способности. познавательные Одна ИЗ таких форм использованием тренажеров. Их использование наиболее целесообразно в работе с детьми дошкольного возраста, так как повышаются адаптационные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем к физическим нагрузкам характера. разного

Рабочая программа «Занятия на тренажерах» имеет физкультурнооздоровительную направленность и разработана как дополнительная платная развивающая услуга с учетом требований программы развития и воспитания детей в детском саду «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова) на основе программно – методических пособий:

- «Занятия на тренажерах в детском саду» Н.Ч. Железняк.
- Парциальная программа У.Г. Сайкиной, С.В. Кузьминой «Фитболаэробика для дошкольников»

Срок реализации программы: 2 года

Актуальность: Программа «Занятия на тренажерах» - это комплексы занятий с использованием простейших тренажеров (степы, мячи-фитболы, батут) и тренажеры сложного устройства (беговая дорожка, тренажер «гребля», «бегущий по волнам», которые направленны на укрепление опорно-двигательного аппарата содействующие оздоровлению различных функций и систем организма, развитие художественно-эстетических способностей.

Практическая значимость программы состоит в систематическом применении продолжительных, умеренных по интенсивности упражнений с регулируемой физической нагрузкой, способствующих укреплению здоровья.

Дополнительные занятия по физической культуре ориентированы на то, чтобы заложить у детей стремление к здоровому образу жизни и самосовершенствованию.

Новизна заключается в том, что программа включает новые направления в здоровьесберегающей технологии — танцевальная степаэробика, игровой стретчинг, фитбол-гимнастика. Освоение которых поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию, профилактике различных заболеваний.

Данная программа включает в себя обязательный минимум информации, позволяющий существенно расширить знания, умения и навыки в области физической культуры в процессе сотрудничества педагога и ребенка.

1.2 Цель и задачи программы

Цель обучения - создание системы (модели) организации физического воспитания детей 5-7 с использованием тренажеров.

В соответствии с данной целью формируются задачи, решаемые в процессе реализации данной программы:

- Оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия).
- Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма.
- ➤ Совершенствование психомоторных способностей: развитие мышечной силы, подвижности в различных суставах (гибкости), выносливости, скоростных, силовых и координационных способностей.
- Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти внимания, умению согласовывать движения с музыкой.
- Оказание благотворного влияния музыки на психосоматическую сферу ребенка.
- Формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящности танцевальных движений.
- Содействие воспитанию умения эмоционального выражения и творчества в движении.

1.3 Принципы организации занятий на тренажерах:

- 1. Доступность:
- учёт возрастных особенностей;
- адаптированность материала к возрасту детей.
- 2. Систематичность и последовательность:
- постепенная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение усвоенных упражнений и комплексов.
- 3. Наглядность:
- 4. Динамичность;
- 5. Дифференциация:
- учёт возрастных особенностей;
- учёт по половому различию (гендерный подход);

- создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждого ребенка.

1.4 Условия реализации программы:

Спортивное оборудование:

- 1. Спортивные коврики по количеству детей;
- 2. Гимнастические маты;
- 3. Малые тренажеры (степ-платформы, фитболы);
- 4. Тренажеры сложного устройства (беговая дорожка, тренажер «гребля», тренажер «бегущий по волнам»

Вспомогательное оборудование:

- 1. Музыкальный центр;
- 2. Аудио-файлы для музыкального оформления занятий;
- 3. Комплексы упражнений;

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-7 лет

Возраст 5—7 лет называют часто «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной к школе группы. По средним данным рост ребенка пяти лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела — 17,0—18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц — 200,0 г, а роста — 0,5 см.

Каждый возрастной этап характерен, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные различия в этих показателях, а также различия их у мальчиков и девочек. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков.

Антропометрические признаки (масса тела, рост, окружность грудной клетки, ширина таза, длина туловища и конечностей) в разной степени взаимосвязаны, и это влияет на физическую подготовленность детей.

Позвоночный столб ребенка пяти—семи лет чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа.

В развитии мышц выделяют несколько «узловых» этапов. Один из них — это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц.

Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов, а также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Старший дошкольник способен дифференцировать свои мышечные усилия. Поэтому на занятиях физической культурой он может выполнять упражнения с различной амплитудой

Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. В первые годы жизни ребенка пульс его неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя частота его к шести-семи годам составляет 92 — 95 ударов в минуту.

Жизненная емкость легких у ребенка пяти-шести лет в среднем — 1100—1200 см3, но она зависит и от других факторов (длины тела, типа дыхания и др.). К семи годам у детей ярко выражен грудной тип дыхания. Число дыханий в минуту — в среднем 25.

У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности»

1.5 Планируемые результаты

1. Ребенок должен знать:

- что такое степ- аэробика, фитбол-гимнастика, игровой стретчинг;
- правила безопасного поведения при выполнении упражнений с использованием спортивных тренажеров, при взаимодействии с другими детьми
- большой объем разнообразных композиций и отдельных видов движений
- упражнения, способствующие поддержанию правильной осанки и расслаблению позвоночника.

<u>2. Должен уметь</u>:

- распределять нагрузку при выполнении упражнений на тренажерах «беговая дорожка», «гребля», «бегущий по волнам»;
- точно и правильно выполнять упражнения, состоящие из разнонаправленных движений для рук и ног во время прыжков на батуте и фитболе;
- самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций;
 - выразительно исполнять движения под музыку;
- находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки
 - выполнять танцевальные шаги и базовые шаги степ- аэробики

- согласовывать свои действия со сверстниками при выполнении упражнений в парах, в подгруппах
- передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.

Формы подведения итогов:

Показательные выступления для родителей и детей детского сада (февраль-

Открытое занятие для родителей (май) диагностика - 2 раза в год (октябрь, май)

Nº n/n
ОИФ
владеет комбинациями и упражнениям и на фитболах
владеет комбинациями и упражнениями на тренажерах сложного устройства.
знает связки и блоки с использованием основных движений в танцевальной степ-аэробике.
владеет техникой основных акробатических упражн. самостоятельно изменяет
движения в соответствии со сменой темпа музыки развита координация движений рук и ног, быстрота реакции
развито чувство ритма и равновесия Всего баллов
Уровень усвоения

Оценка уровня развития:

Збалла: ребенок при показе правильно выполняет упражнения, знает их последовательность; движения четкие и правильные; движения рук и ног скоординированы; развито чувство равновесия; изменяет движения в соответствии со сменой темпа музыки; проявляет самостоятельность и творчество (эмоции) при выполнении упражнений;

2 балла: ребенок требует повтора показа упражнений несколько раз, делает ошибки в последовательности упражнений; движения недостаточно четкие; делает ошибки в координации рук и ног; иногда теряет чувство равновесия; иногда изменяет движения в соответствии со сменой темпа музыки; иногда проявляет самостоятельность и творчество (эмоции) при выполнении упражнений;

1 балл: ребенок выполняет движения только с помощью взрослого; координация движений рук и ног нарушена; не развито чувство равновесия; не изменяет движения в соответствии со сменой темпа музыки; не проявляет самостоятельность и творчество (эмоции) при выполнении упражнений;

Ранжирование успехов воспитанников:

• высокий уровень: 21 - 18 баллов

• средний уровень: 17 - 11 баллов

• низкий уровень: 10 - 7 баллов

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Формы организации занятий

Режим образовательной деятельности – 2 раза в неделю

Основная форма организации:

- > образовательная деятельность в физкультурном зале.
- групповая форма обучения по 15 -17 детей.

Занятия планируются и проводятся в традиционной, игровой форме и в форме круговой тренировки.

2.2 Учебный план реализации программы «Занятия на тренажерах» Длительность образовательной деятельности:

для детей 5-6 лет 25 мин.

для детей 6-7 лет 30 мин.

Возрастные	Количество занятий	Количество занятий	Количество занятий
группы	в неделю	в месяц	в год
5-6 лет	2	8	64
	(50 мин)	(200 мин)	(1600 мин)
6-7 лет	2	8	64
	(60 мин)	(240 мин)	(1920)

2.3 Структура занятий

Время	Содержание	Темп музыки	Контроль
			нагрузки
Подготов	ительная часть		
5-7 мин.	Обеспечивает разогревание	120 акцентов в минуту	Внешнее
	организма, подготовку его к главной		проявление,
	физической нагрузке. Упражнения		самооценка.
	выполняются с небольшой		
	амплитудой		
Аэробная	часть (основная часть)		
15-20	Комбинации из элементов степ-	130-140 акцентов в	Пульс,
мин.	аэробики, новые упражнения или	минуту	дыхание,
	комплекс стилизованных		внешние
	танцевальных движений, упражнения		проявления.
	на тренажерах, спортивном		np sazatema.
	комплексе, батуте. В завершение		

	основной части можно включить		
	музыкально-подвижные игры на		
	степах, фитболах. Творческие		
	подвижные игры.		
Заключит	ельная часть		
4-6 мин.	Упражнения на расслабление,	Медленная танцевальная	Внешние
	равновесие и растягивание, а так же	музыка.	проявления,
	на гибкость - стретчинг, выполняемых		самооценка.
	в положении сидя, лёжа, стоя.		

2.4 Календарно-тематический план работы

Первый год обучения (старший дошкольный возраст 5-6 лет)

	Задачи		1 Вводная часть	2 Основная часть	3 Заключительная
					часть
Сентябрь	1-2 занятие	Знакомить детей с тренажерами, техникой безопасности на занятиях. Формировать навыки степ шагов.	Разные виды ходьбы и бега	Беседа о разных видах тренажеров, техники безопасности на занятиях. Разучивание 2-3 базовых шага на степ-платформе. Упражнения для ног из положения сидя на степе. Музыкальноподвижная игра «Если нравится тебе»	Упражнения с массажным мячом
Overden	1-6 занятие	Учить вхождению на батут, прыжкам на двух ногах и соскока с батута с мягким приземлением	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов, разучивание техники шага «V-степ»	Степ-аэробика (упражнения на все виды мышц) Вхождение на батут, прыжки, соскок на мат. Музыкально-подвижная игра «Колесики»	Релаксация

	7-8 занятие	на мат. Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Подвижная игра на степах «Колесики», «Если нравится тебе»	Игровой стретчинг «Кошечка» Подвижная игра с использованием фитболов «Воробей и паучки» Игра на развитие творческого воображения «Придумай фигуру»	Релаксация
брь	1-6 занятие	Учить технике выполнения упражнения «качалочка» на фитболе. Формировать навыки степ шагов, укреплять	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов, разучивание техники шага «степ-тач»	Игровой стретчинг. Упражнение «качалочка» на фитболе. Прыжки на фитболе. Музыкальная игра «Автобус»	Упражнения на расслабление мышц рук, ног.
Ноябрь	7-8 занятие	мышцы голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Разные виды ходьбы и бега.	Музыкально- подвижная игра на степах «Села кошка на окошко», «Колесики». Подвижная игра на фитболах «Цапля и лягушки».	Упражнения на расслабление мышц рук, ног.
Декабрь	1-6 занятие	Учить технике шагов на тренажере «бегущий по волнам». Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов, разучивание техники шага «три колена»	Степ-аэробика (упражнения на все виды мышц). Работа на тренажере «бегущий по волнам». Музыкально-подвижная игра на развитие творческого воображения «Твой цвет-танцуй»	Игровой стретчинг
Де	7-8 занятие	голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Музыкально- подвижные игры на степах «Если нравится тебе», «Автобус».	Работа по станциям: 1. тренажер «бегущий по волнам» 2. фитбол 3. батут Подвижная игра «Придумай фигуру»	Игровой стретчинг

Январь	1-6 занятие	Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы голеностопного сустава. Развивать гибкость, чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов.	Разучивание показательного номера на степплатформах. Подвижная игра «Вперед четыре шага»	Упражнения с массажным мячом
	1-6 занятие	Закреплять технику шагов на тренажере «бегущий по волнам». Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы голеностопного	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов.	Разучивание показательного номера на степплатформах. Ходьба и бег на тренажере «беговая дорожка». Музыкальноподвижная игра на степах «Тетя весельчак»	Релаксация
Февраль	7-8 занятие	сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Музыкальная подвижная игра «Вперед четыре шага»	Игровой стретчинг «Кошечка» Подвижная игра с использованием фитболов «Воробей и паучки» Игра на развитие творческого воображения «Придумай фигуру»	Релаксация
	1-6 занятие	Учить технике выполнения упражнения «стрела» на фитболе. Формировать навыки степ шагов, укреплять	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов.	Разучивание показательного номера на степплатформах. Упражнение на фитболах «стрела» Музыкально подвижная игра «Стирка»	Игровой стретчинг

	7-8 занятие	мышцы голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх. Закреплять навыки работы на тренажерах.	Базовые шаги на степах. Повторение показательного номера на степах.	Работа по станциям: 1 фитбол 2 «беговая дорожка» 3 «бегущий по волнам» Игра-эстафета «Быстрые самокаты»	Игровой стретчинг
Апрель	7-8 занятие 1-6 занятие	Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы голеностопного сустава. Развивать гибкость, чувство ритма и координацию в подвижных играх.	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов. Базовые шаги на степах. Повторение показательного номера на степах.	Игровой стретчинг «Кошечка» Подвижная игра с использованием фитболов «Воробей и паучки» Игра на развитие творческого воображения «Придумай фигуру» Подвижная игра на степах «Пустое место». «Колесики». Подвижная игра на фитболах «Лягушки и	Упражнения на расслабление мышц рук, ног. Упражнения на расслабление мышц рук, ног.
Май	7-8 занятие 1-6 занятие 7-	Учить технике работы на тренажере «гребля». Формировать навыки степ шагов, укреплять мышцы голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов. Базовые шаги на степах. Повторение показательного номера на степах.	цапля». Повторение показательного номера на степах. Работа на тренажере «гребля». Музыкально- подвижная игра «Далеко и близко» Работа по станциям: 1 фитбол 2 «беговая дорожка» 3 «бегущий по волнам» 4 «гребля» Игра-эстафета «Быстрые самокаты»	Релаксация Релаксация

Второй год обучения (подготовительная к школе группа 6-7 лет)

	Задачи	1 Вводная часть	2 Основная часть	3 Заключительная
--	--------	-----------------	------------------	------------------

					часть
Сентябрь	1-2 занятие	Уточнить знания о работе с тренажерами, техникой безопасности на занятиях. Формировать навыки степ шагов.	Разные виды ходьбы и бега	Беседа о разных видах тренажеров, техники безопасности на занятиях. Повторение 2-3 базовых шага на степ-платформе. Упражнения для ног из положения сидя на степе. Музыкальноподвижная игра на степе «1,2,3- ну-ка повтори»	Упражнения с массажным мячом
	1-6 занятие	Закреплять навыки вхождения на батут, прыжкам на двух ногах с поворотом и соскока с батута с мягким приземлением на мат. Формировать навыки степ шагов.	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов, повторение техники шага «V-степ» с движением рук	Степ-аэробика (упражнения на все виды мышц) Разучивание показательного номера №1. Вхождение на батут, прыжки с поворотом, соскок на мат. Музыкально- подвижная игра «Колесики» Игровой стретчинг. Подвижная игра с	Релаксация
Октябрь	7-8 занятие	шагов, укреплять мышцы голеностопного сустава. Развивать чувство ритма и координацию в подвижных играх.	«Колесики», «1,2,3 ну-ка повтори»	использованием фитболов «Гномы и великаны» Игра на развитие творческого воображения «Придумай фигуру»	
	1-6 занятие	Закреплять технику выполнения акробатических упражнений на фитболе. Формировать навыки степ шагов, укреплять	Комплекс упражнений для стоп на степах, повторение базовых шагов, повторение техники шага «степ-тач» с движением рук	Отработка шагов показательного номера №1 Игровой стретчинг. Акробатические упражнение на фитболе. Прыжки на фитболе. Музыкальная игра «Фиксики»	Упражнения на расслабление мышц рук, ног.

		\(\alpha\)	Doorer to Division	Порторонно	Vinovenoving vio
		мышцы голеностопного	Разные виды ходьбы и бега.	Повторение показательного	Упражнения на расслабление мышц
			ходьоы и оста.	номера №1	рук, ног.
		сустава. Развивать		Музыкально-	рук, ног.
	16	чувство ритма		подвижная игра на	
	ITI			подвижная игра на степах «Села кошка	
	7-8 занятие	и координацию в подвижных			
	38			на окошко», «Колесики».	
	% -	играх.			
	7			Подвижная игра на фитболах «Цапля и	
				фитоолах «цапля и лягушки».	
		Закреплять	Комплекс	Степ-аэробика	Игровой стретчинг
		технику шагов	упражнений для	(упражнения на все	тпровой стретчиш
		с ускорением и	стоп на степах,	виды мышц).	
		замедлением на	повторение	Разучивание	
		тренажере	базовых шагов с	показательного	
		«бегущий по	подключением	номера №2.	
	e	волнам».	движений рук,	Работа на тренажере	
	1-6 занятие	Формировать	разучивание	«бегущий по волнам».	
	КН	навыки степ	техники шага	Музыкально-	
	3a]	шагов,	«три колена»	подвижная игра на	
P	9-	укреплять	wiph Rosiena	развитие творческого	
	1.	мышцы		воображения «Твой	
Ка		голеностопного		цвет-танцуй»	
Декабрь	4)	сустава.	Разные виды	Работа по станциям:	Игровой стретчинг
	7-8 занятие	Развивать	ходьбы и бега	1. тренажер «бегущий	1 1
	[18]	чувство ритма	Музыкально-	по волнам»	
	зан	и координацию	подвижные игры	2. фитбол	
	8 3	в подвижных	на степах «Если	3. батут	
	7-	играх.	нравится тебе».	Подвижная игра	
			1	«Придумай фигуру»	
		Формировать	Комплекс	Отработка движений	Упражнения с
		навыки степ	упражнений для	показательного	массажным мячом
		шагов,	стоп на степах,	номера на степ-	
		укреплять	повторение	платформах №2.	
		мышцы	базовых шагов с	Подвижная игра	
	ده	голеностопного	ускорением.	«Вперед четыре шага»	
]И(сустава.	•	1 1	
	занятие	Развивать			
Январь	ан	гибкость,			
Ba	63	чувство ритма			
-Н	1-6	и координацию			
		в подвижных			
		играх.			
		in puz.			

		l n	TC	Ħ	
		Закреплять	Комплекс	Повторение	Релаксация
		технику шагов	упражнений для	показательного	
		с ускорением и	стоп на степах,	номера на степ-	
	ие	замедлением на	повторение	платформах №2.	
	1-6 занятие	тренажере	базовых шагов.	Ходьба и бег на	
	H	«бегущий по		тренажере «беговая	
	38	волнам».		дорожка».	
	9-1	Формировать		Музыкально-	
		навыки степ		подвижная игра на	
		шагов,		степах «Тетя	
		укреплять		весельчак»	
		мышцы	Музыкальная	Игровой стретчинг	Релаксация
[9]		голеностопного	подвижная игра	«Кошечка»	
ал		сустава.	«Вперед четыре	Подвижная игра с	
Вр	ие	Развивать	шага»	использованием	
Февраль	ТR	чувство ритма		фитболов «Воробей и	
Ó	ан	и координацию		паучки»	
	7-8 занятие	в подвижных		Игра на развитие	
	3- /	играх.		творческого	
				воображения	
				«Придумай фигуру»	
		Учить технике	Комплекс	Разучивание	Игровой стретчинг
		выполнения	упражнений для	показательного	
		акробатических	стоп на степах,	номера на степ-	
		упражнений на	повторение	платформах №3.	
	ие	фитболе.	базовых шагов.	Акробатические	
	ТК	Формировать		упражнения на	
	ан	навыки степ		фитболах.	
	38	шагов,		Музыкально	
	1-6 занятие	укреплять		подвижная игра	
	` '	мышцы		«Стирка»	
		голеностопного	Базовые шаги на	Работа по станциям:	Игровой стретчинг
		сустава.	степах.	1 фитбол	
		Развивать	Повторение	2 «беговая дорожка»	
	ие	чувство ритма	показательного	3 «бегущий по	
L	7-8 занятие	и координацию	номера на степах	волнам»	
Март	ан	в подвижных	№ 1,2.	Игра-эстафета	
\mathbf{Z}	8	играх.		«Быстрые самокаты»	
	} - /	Закреплять			
		навыки работы			
		на тренажерах.			

		Формировать	Комплекс	Повторение	Упражнения на
		навыки степ	упражнений для стоп на степах,	показательного номера №1.	расслабление мышц рук, ног.
		шагов, укреплять	повторение	Отработка движений в	рук, ног.
		МЫШЦЫ	базовых шагов.	показательном номере	
		голеностопного		№ 3.	
		сустава.		Игровой стретчинг	
		Развивать		«Кошечка»	
		гибкость,		Подвижная игра с	
		чувство ритма		использованием	
	ие	и координацию		фитболов «Воробей и	
	I I	в подвижных		паучки»	
	ан	играх.		Игра на развитие	
	1-6 занятие			творческого воображения	
	1-			«Придумай фигуру»	
			Базовые шаги на	Подвижная игра на	Упражнения на
Апрель	ده		степах.	степах «Пустое	расслабление мышц
be	ГИ		Повторение	место».	рук, ног.
An	HЗ		показательного	«Колесики».	
,	32		номера на степах	Подвижная игра на	
	7-8 занятие		по желанию	фитболах «Лягушки и	
	7		детей.	цапля».	
		Учить технике	Комплекс	Повторение	Релаксация
		работы на	упражнений для	показательного	
Май	ие	тренажере	стоп на степах,	номера на степах № 3.	
		«гребля».	повторение	Работа на тренажере	
	1-6 занятие	Формировать навыки степ	базовых шагов.	«гребля». Музыкально-	
	53	шагов,		подвижная игра	
	1	укреплять		«Далеко и близко»	
		мышцы		Работа по станциям:	Релаксация
		голеностопного	Базовые шаги на	1 фитбол	
	ие	сустава.	степах.	2 «беговая дорожка»	
	7-8 занятие	Развивать	Повторение	3 «бегущий по	
	ан	чувство ритма	показательного	волнам»	
	\$	и координацию	номера на	4 «гребля»	
	7-	в подвижных	степах.	Игра-эстафета	
		играх		«Быстрые самокаты»	
1					

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1 Методическое обеспечение.

- 1. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах в детском саду. Москва «Издательство «Скрипторий 2003», 2009.
- 2. Е.В. Сулим. Детский фитнес для детей 5-7 лет. 2-е издание.-М.:ТЦ Сфера, 2018.

- 3. О.Н. Рыбкина. Л.Д. Морозова. Фитнес в детском саду. Под редакцией Н.В. Микляевой. М. АРКТИ. 2018.
- 4. Е.Г. Сайкина. С.В. Кузьмина. Фитбол- аэробика для дошкольников. Детство-пресс. 2016.